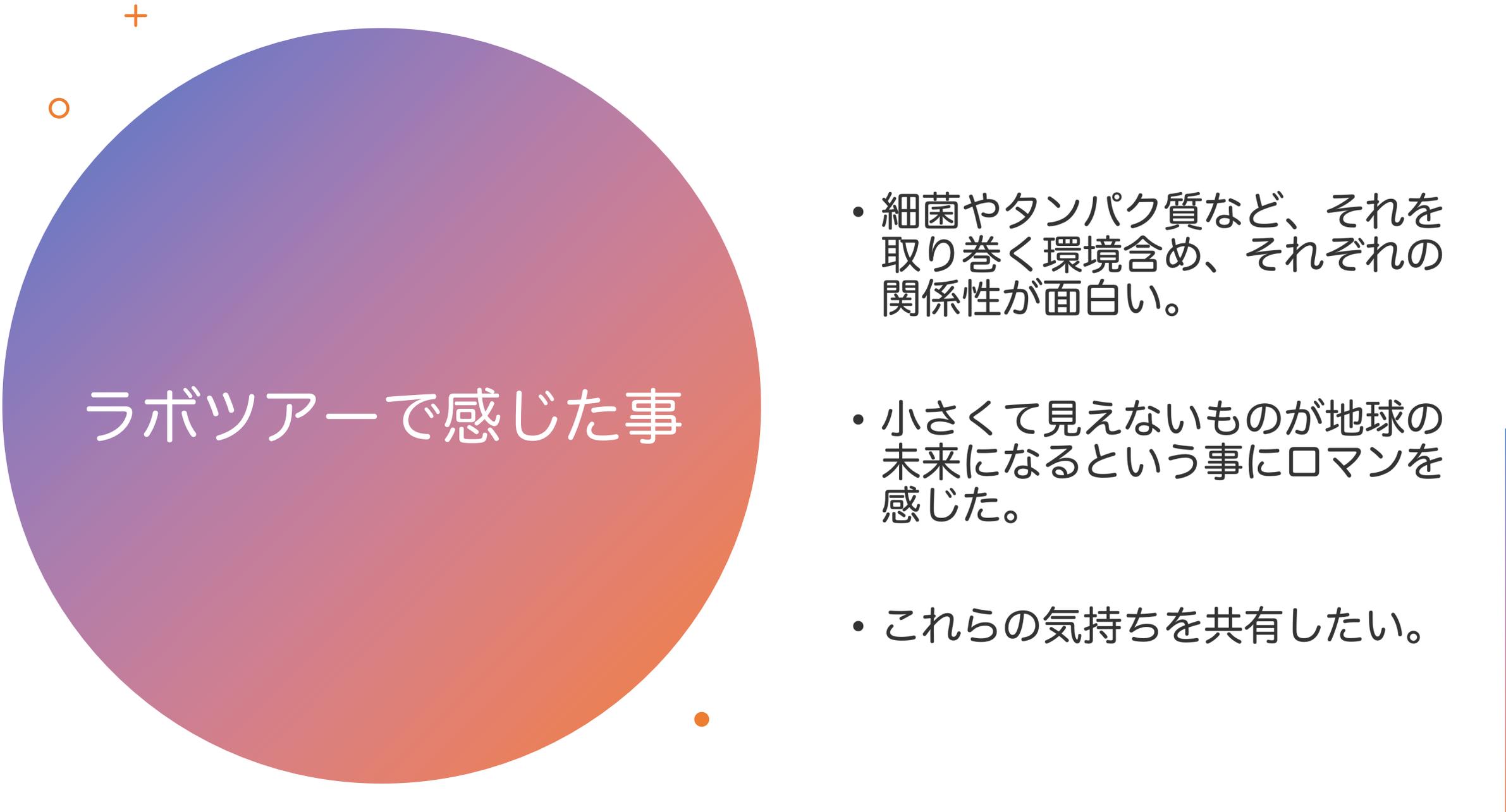




頑張れ高分子ちゃん！！



デザイン学部 イラスト学科 岡山 紗也



ラボツアーで感じた事

- 細菌やタンパク質など、それを取り巻く環境含め、それぞれの関係性が面白い。
- 小さくて見えないものが地球の未来になるという事にロマンを感じた。
- これらの気持ちを共有したい。



表現技法はキャラクター

- カラフルでキャッチーな目を引く事で興味を仰ぐ
- 仮想ユーザーは中学生～大学生
- キャラクター設定の中に研究内容を入れてみる。
- 小さくて見えない微生物を見える形にする。

アミノ酸でおしゃれする

高分子材料ちゃん

- アミノ酸を色々な順番で繋ぎ合わせてオシャレする女の子だよ！
- 夢はあらゆる自然の生物（細菌など）とお友達になって仲良くすること！
- その為に色々な姿に変身するよ！
- 色々な遺伝子（DNA）をいつも持ってるポシェットに入れて運ぶ事もできるよ！

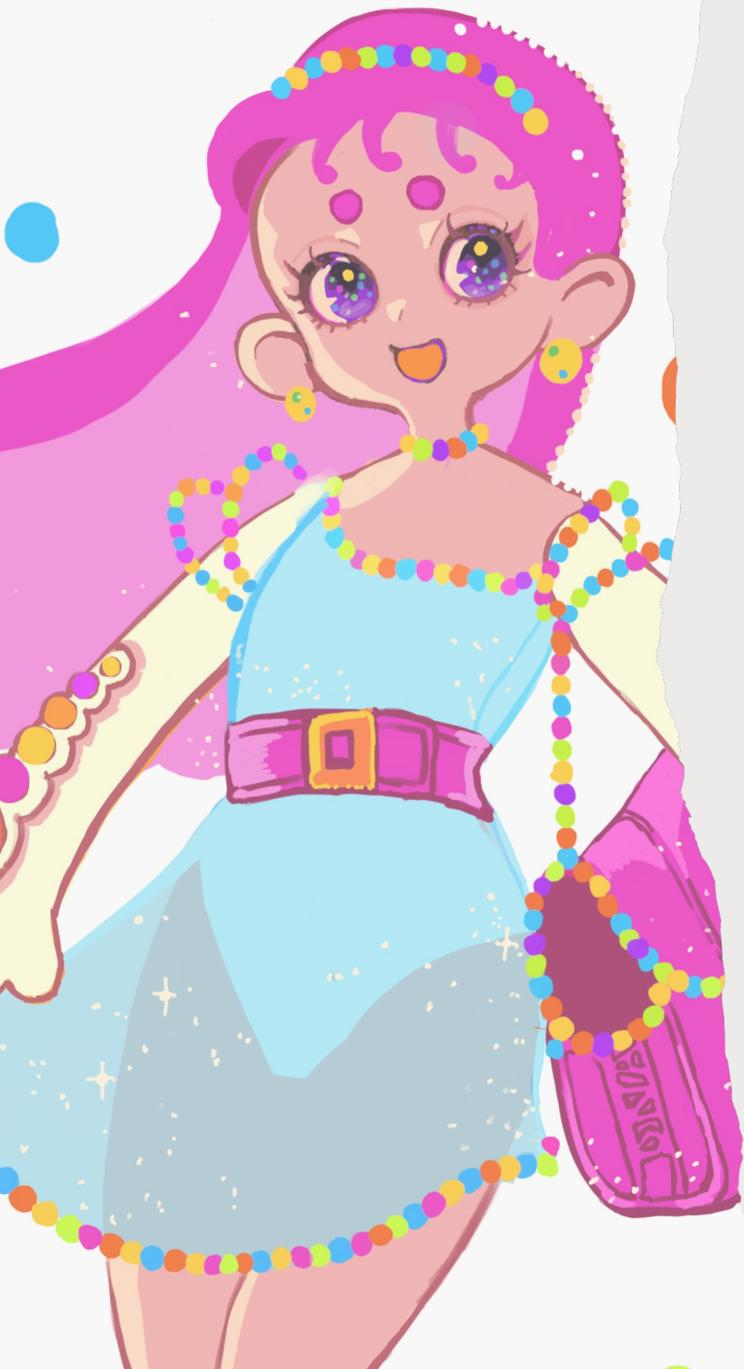


舞鶴生まれ、ものづくりが大好きな

海洋性紅色光合成細菌ちゃん

- 舞鶴の海からきたお日様とモノづくりが大好きな女の子
- 気づいたら大体日焼けサロンにいるよ。（というかほぼもう家が日焼けサロンだね）
- 高分子材料ちゃんからもらったアイデアを形にすることが何よりの楽しみなんだって（蜘蛛の糸みたいなものを持ってきた時は流石に驚いたらしい）
- 部屋の気温とか環境が変化すると体調がわるくなってしまいうというナイーブな一面もあるよ
- CO₂、窒素、海水などを道具に自分の中にあるアミノ酸をつないでものづくりするよ！！



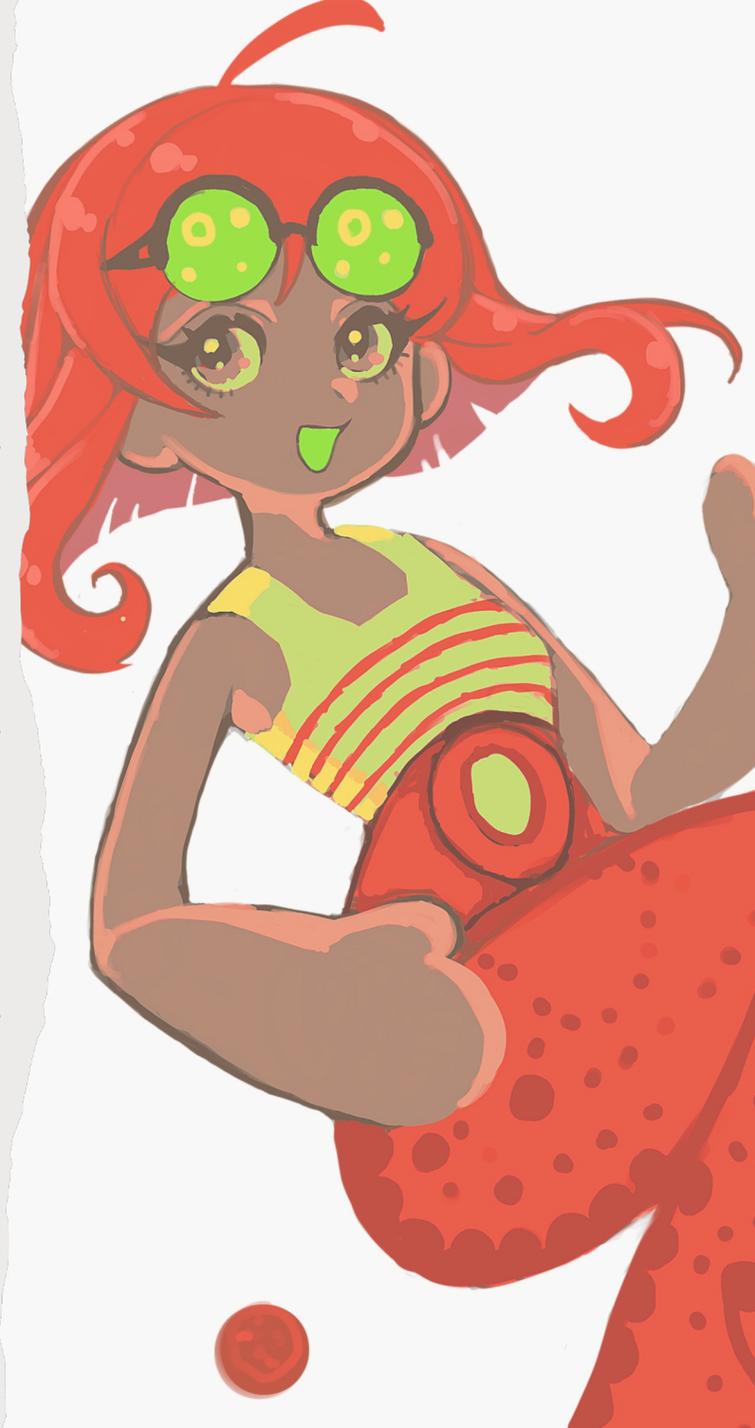


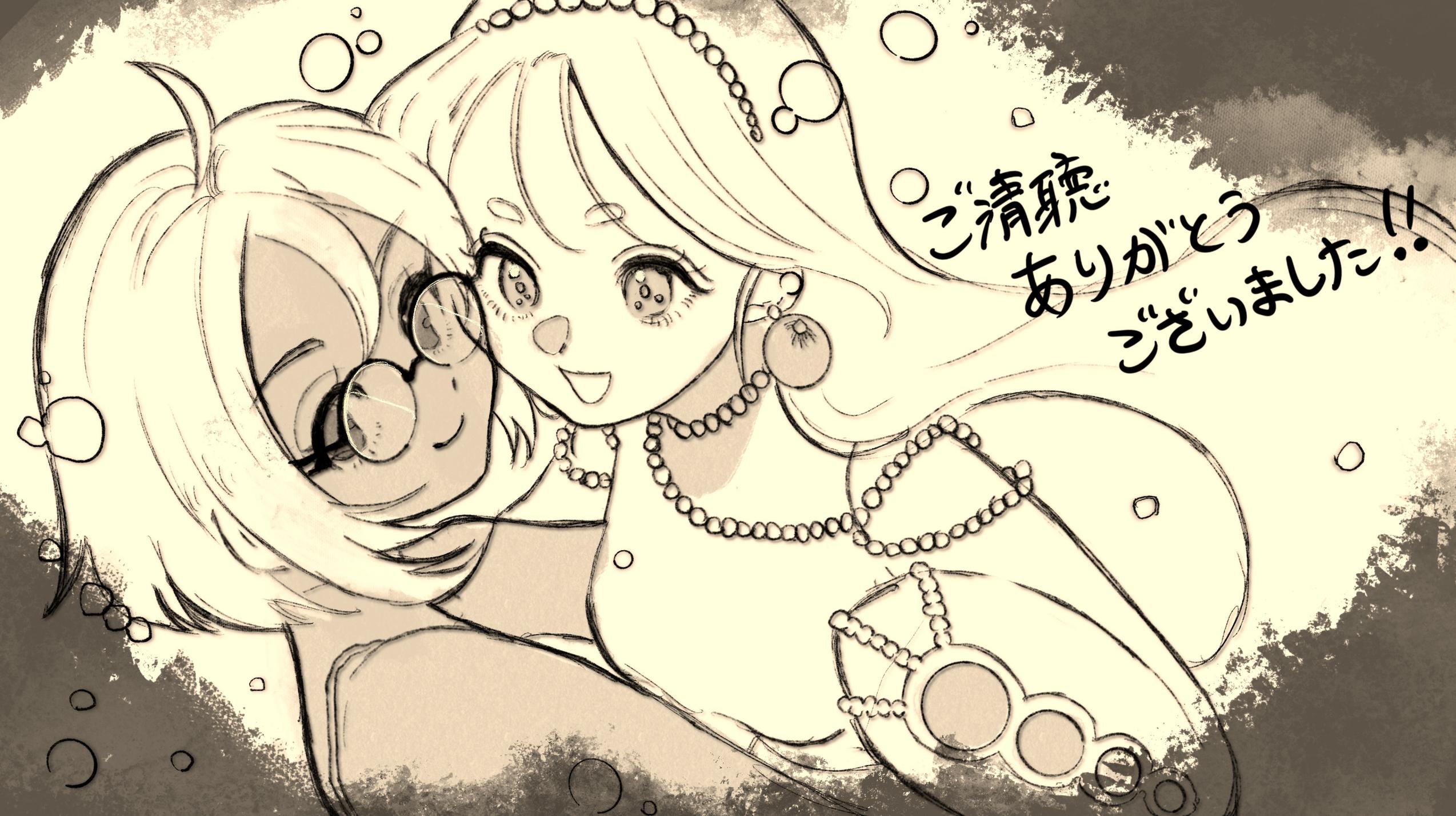
キャラクターを通して

わかりにくい研究内容をキャラクター設定で置き換えて想像していただけるようにしたい

擬人化する事で感情移入や興味のきっかけにしてほしい

脱炭素社会を目指すために、どんな微生物が使用されどんな環境が必要なのかを知るきっかけにしてほしい





ご清聴
ありがとうございます
ございました!!