

2025年度以降入学生向け

2Q

番号	科目名	サブタイトル	担当教員(所属)
1	国内ショートプログラム(アニメ聖地巡礼2025)	マンガアニメ聖地巡礼：観光動画をつくろう！	南了太(国際文化学部)・数井浩子(共通教育機構)
2	国内ショートプログラム(越後妻有アートトリエンナーレ)	越後妻有アートトリエンナーレ「大地の芸術祭」を知る	吉野央子(芸術学部)
3	国内ショートプログラム(学内活動型)	大学のなかで社会にかかわる準備をしよう！～社会人が受ける研修プログラムを体験できる5日間～	山田亜紀子・川瀬紗世(共通教育機構)
4	国内ショートプログラム(ピアサポート-養成)	お互いに支え合うピアサポート活動に関わる	中井咲貴子(共通教育機構)
5	海外文化研修プログラム(大学幹旋型:Shared Campus)	Shared Campusマースカール	安田昌弘(メディア表現学部)・水田拓郎(共通教育機構)
6	京都の伝統産業実習	<p>伝統を体感し、匠の技に学ぶ。京都精華大学だけの特別プログラム 2025年度「京都の伝統産業演習」実施予定工房</p> <p>【織物】川島織物セルコン/桐織物/細見綴工房/【刺繍】 繡匠 樹田【京友禅】 千總【組紐】 藤三郎紐 【手漉き和紙】 岩野平三郎製紙所/山喜製紙所/手漉き造紙工房 風空路【京唐紙】 唐長 【京版画】 佐藤木版画工房【陶磁器】 清水人形 高橋毅子/澤村陶哉工房/竹中浩工房/京都真葛焼 宮川香齋家 【漆芸】 好謙漆工房【竹工芸】 竹美斎 石田正一【薫香】 松榮堂【木工芸】 宮崎木材工業/中川木工芸 比良工房 【京人形】 面庄工房【京象嵌】 川人象嵌【鍔金具】 森本鍔金具製作所【造園】 造園 植治 小川治兵衛 【茶筒】 開化堂【加賀友禅】 毎田染画工芸</p>	淡田明美(デザイン学部)、鳥羽美花(芸術学部)、葉山勉(デザイン学部)、雲丹亀利彦(芸術学部)、大迫克全(デザイン学部)、米本昌史(デザイン学部)、吉野央子(芸術学部)、中川裕孝(デザイン学部)、大溝範子(デザイン学部)、岸本敬子(デザイン学部)、山口義順(芸術学部)、谷本尚子(デザイン学部)、小北光浩(デザイン学部)、中野裕介(芸術学部)、戸田泰輔(デザイン学部)、米原有二(国際文化学部)、市村恵介(芸術学部)、岸川謙介(デザイン学部)、山田小夜歌(国際文化学部)

4Q

番号	科目名	サブタイトル	担当教員(所属)
1	国内ショートプログラム(セルフマネジメント)	自分の価値をどのように相手に伝えることができるかを考えるためのポートフォリオワークショップ	中井咲貴子(共通教育機構)
2	国内ショートプログラム(アジア学院)	異文化と有機農業、国際開発、リーダシップを考える	清水貴夫(国際文化学部)
3	国内ショートプログラム(徳島)	ローカルを歩く・見る・聞く-阿波人形伝統を育んだ徳島県の歴史文化-	姜峻(マンガ学部)
4	国内ショートプログラム(茶道・茶道具の制作から学ぶ)	茶道から見る日本の美	谷本尚子(デザイン学部)
5	国内ショートプログラム(嵯峨大念仏狂言)	嵯峨大念仏狂言を通して地域の歴史・文化を学び、その発展と可能性を探る	睦月ムク(マンガ学部)