

2Q

番号	科目名	サブタイトル	担当教員(所属)
1	海外ショートプログラム(教員主導型：セカ島)	アフリカの文化と人びとの生活を考える	ユースヨン(国際文化学部)・清水貴(国際文化学部)
2	海外ショートプログラム(教員主導型：タイ)	タイ北部の都チェンマイのテラー文化と食を体験	藤枝絢子(国際文化学部)・ナミヤケカイン(国際文化学部)
3	海外ショートプログラム(教員主導型：台湾)	体感するアジア〈魅惑の島、台湾〉-台湾の過去、現在、未来を探る5日間の旅-	是澤範三(国際文化学部)・佐々木美緒(国際文化学部)
4	海外ショートプログラム(大学幹旋型〈スタッフター〉：フィレンツェA)	イタリヤものづくり研修 アートとデザインの本場フィレンツェで学ぶ、通訳付きアート&デザイン短期留学	大迫克全(デザイン学部)
5	海外ショートプログラム(大学幹旋型〈語学研修〉：アメリカ)	英語研修と学生との交流	磯辺ゆかり(国際文化学部)
6	海外ショートプログラム(大学幹旋型〈語学研修〉：フィリピン)	セブで集中的に語学を修得	磯辺ゆかり(国際文化学部)
7	海外ショートプログラム(大学幹旋型〈語学研修〉：フランス)	アンジエでフランス語を学ぶ	磯辺ゆかり(国際文化学部)
8	海外ショートプログラム(大学幹旋型〈語学研修〉：韓国A)	大邱大学での韓国語研修と文化体験	磯辺ゆかり(国際文化学部)
9	海外ショートプログラム(大学幹旋型〈語学研修〉：台湾)	美しく麗しい台湾で、台湾華語(中国語)と文化を学ぶ3週間	磯辺ゆかり(国際文化学部)
10	国内ショートプログラム(アニメ聖地巡礼2025)	マンガアニメ聖地巡礼：観光動画をつくろう！	南了太(国際文化学部)・数井浩子(共通教育機構)
11	国内ショートプログラム(越後妻有アートリエナーレ)	越後妻有アートリエナーレ「大地の芸術祭」を知る	吉野央子(芸術学部)
12	国内ショートプログラム(学内活動型)	大学のなかで社会にかかわる準備をしよう！～社会人が受ける研修プログラムを体験できる5日間～	山田亜紀子・川瀬紗世(共通教育機構)
13	国内ショートプログラム(ピアサポート養成)	お互いに支え合うピアサポート活動に関わる	中井咲貴子(共通教育機構)
14	大学連携プログラム(京都大学)	京都大学の最先端の技術に対して、アート・デザイン・文系視点でアイデアを提案・表現	南了太(国際文化学部)
15	大学連携プログラム(Shared Campus)	Shared Campusサマースクール	安田昌弘(メディア表現学部)・水田拓郎(共通教育機構)
16	インターシップ1(クリエイティブ職)	クリエイティブな企業の現場で価値ある仕事体験を！	川瀬紗世(共通教育機構)
17	インターシップ2(総合・一般職)A	企業の現場で価値ある仕事体験を！総合職や企画職を体験する	山田亜紀子(共通教育機構)
18	産学公連携PBLプログラム1(BEAMS JAPAN)	日本のモノ、コト、ヒトを応援するプロジェクト課題 -日本のさまざまな魅力を国内外に伝える！-	米本昌史(デザイン学部)・石上諒一(共通教育機構)
19	産学公連携PBLプログラム1(洋ソノコミュニケーションデザイン)	洋ソノ魅力を伝えるコミュニケーションデザイン	米本昌史(デザイン学部)・石上諒一(共通教育機構)
20	産学公連携PBLプログラム1(祇園祭における伝統文化体験)	学生の思い出に残る伝統文化体験	谷本尚子(デザイン学部)・南了太(国際文化学部)

4Q

番号	科目名	サブタイトル	担当教員(所属)
1	海外ショートプログラム(大学斡旋型〈語学研修〉:ニュージーランド)	英語研修とニュージーランドの文化体験	磯辺ゆかり(国際文化学部)
2	海外ショートプログラム(大学斡旋型〈語学研修〉:韓国B)	大邱大学での韓国語研修と文化体験	磯辺ゆかり(国際文化学部)
3	海外ショートプログラム(教員主導型:イタリア)	実物から本気で学ぶイタリアの7日間	鯖江秀樹(芸術学部)・高松樹(デザイン学部)
4	海外ショートプログラム(教員主導型:イタリア)	「世界で一番幸せな国」で暮らしと文化を体験	藤枝絢子(国際文化学部)・吉野央子(芸術学部)
5	海外ショートプログラム(大学斡旋型〈ステディター〉:フィレンツェB)	イタリアものづくり研修 アートとデザインの本場フィレンツェで学ぶ、通訳付きアート&デザイン短期留学	大迫完全(デザイン学部)
6	国内ショートプログラム(セルフブランディング)	自分の価値をどのように相手に伝えることができるかを考えるためのポートフォリオプロジェクト	中井咲貴子(共通教育機構)
7	国内ショートプログラム(アジア学院)	異文化と有機農業、国際開発、リーディングを考える	清水貴夫(国際文化学部)
8	国内ショートプログラム(徳島)	ローカルを歩く・見る・聞く-阿波人形伝統を育んだ徳島県の歴史文化-	姜峻(マンガ学部)
9	国内ショートプログラム(茶道・茶道具の制作から学ぶ)	茶道から見る日本の美	谷本尚子(デザイン学部)
10	国内ショートプログラム(嵯峨大念仏狂言)	嵯峨大念仏狂言を通して地域の歴史・文化を学び、その発展と可能性を探る	睦月ムク(マンガ学部)
11	インターシップ2(総合・一般職)B	社会の現場で価値ある仕事体験を！冬休みは仕事体験のチャンスです	南了太(国際文化学部)
12	産学公連携PBLプログラム2(京都企業・団体2)	学生視点から、京都企業・団体に向けた解決アイデアの提案・表現	南了太(国際文化学部)
13	産学公連携PBLプログラム2(社会問題解決とブランディング)	企業が取り組む社会課題に関するブランド・コンテンツの企画制作	山田亜紀子(共通教育機構)